

so ticket  
by Socoop

“ la  
billetterie  
coopérative ”

socoop.fr  
contact@socoop.fr



## Une architecture technique originale

Version mutualisée et solidaire de la solution “Supersoniks Billetterie”, SoTicket s’appuie sur une architecture en mode SaaS sur Cloud privé.

Maintenance et évolutions sont mutualisées, mais chaque billetterie est autonome au niveau de ses données utilisateurs comme de ses flux bancaires.

Modulaire et évolutive, SoTicket permet à chaque utilisateur de configurer sa propre billetterie de manière très personnalisée.

## Une solution complète

Simple, ergonomique et robuste, elle est composée de 4 briques fonctionnelles principales :



### PARAMÉTRER

Configurez rapidement et simplement votre billetterie, vos événements, cartes et abonnements.



### VENDRE

Vendez vos billets, pass et abonnements, en ligne ou au guichet, et percevez directement vos recettes sur votre compte bancaire, sans intermédiaire.



### CONTRÔLER

Utilisez l’application pour gérer vos contrôles d’accès de manière fiable et rapide, pour vos billets comme pour ceux de vos réseaux de distribution habituels.



### GÉRER

Gérez vos publics, mais aussi vos données comptables et fiscales à travers des documents adaptés et normalisés.

supersoniks  
billetterie - crm - web

## Des tarifs modulés et plafonnés

Souscrivez à SoTicket pour 3 ans et utilisez votre plateforme de façon illimitée. Les frais de gestion ne sont pas calculés sur le nombre de billets, mais sur un pourcentage du chiffre d’affaire billetterie (billets + abonnements) réalisé chaque année grâce à la plateforme (plafonné comme détaillé ci-dessous).

## Devenez sociétaire et bénéficiez de nos meilleurs tarifs

Et si vous êtes membre d’un des réseaux sociétaires de SoCoop, c’est encore plus accessible !

SALLE	TARIF DE RÉFÉRENCE	SOCIÉTAIRES DE SOCOOP**	
		NON-MEMBRES DE NOS RÉSEAUX*	MEMBRES DE NOS RÉSEAUX*
<b>ABONNEMENT ANNUEL % DU CA BILLETTERIE</b>	<b>3.0%</b>	<b>2.75%</b>	<b>2.5%</b>
Plafonnement de la facturation :			
PLANCHER	750€ HT	675€ HT	525€ HT
PLAFOND	5000€ HT	4500€ HT	3500€ HT
<b>FESTIVALS / PRODUCTEURS</b>			
<b>ABONNEMENT ANNUEL % DU CA BILLETTERIE</b>	<b>2.0%</b>	<b>1.5%</b>	<b>0.9%</b>
Minimum Garanti sur facturation :			
PLANCHER	750€ HT	675€ HT	525€ HT
<b>DROIT D’ENTRÉE ET FRAIS D’INSTALLATION</b>	<b>1500€ HT</b>	<b>1500€ HT</b>	<b>800€ HT</b>

- Hors coûts liés à la plateforme de paiement en ligne et frais bancaires.
- Hors matériel (imprimantes et consommables / scanners de contrôle d’accès / paramétrage).
- Hors formation, prise en charge possible par votre OPCO. SoCoop est un organisme certifié Qualiopi.



### SIMULATION DU COÛT :

Une salle diffusant 9000 billets/an à 14€ finance la totalité des frais de gestion SoTicket en majorant uniquement ses ventes en ligne de 0.60€. (hors coût de location matériel)

Un festival à 11 000 billets/éd. à 14€ finance la totalité des frais de gestion SoTicket en majorant uniquement ses ventes billet unitaire de 0.50€. (hors coût de location matériel)

\*\*minimum de souscription à SOCOOP : 20 parts sociales à 50€ soit 1000€.

Contrat initial d’utilisateur avec un engagement sur 3 ans, renouvelable par tacite reconduction.

En devenant sociétaire de SoCoop, votre voix compte. **Un sociétaire = Une voix : devenez acteur du projet coopératif !**

**SoTicket est une plateforme évolutive et connectée.** Elle propose régulièrement de nouvelles fonctionnalités et des modules optionnels ainsi que des connecteurs avec des services tiers : SIBIL, Heeds, Lab Concept, Arenamatrix, Pims, Relax Tickets et Supersoniks - solutions CRM et Web.

\* Les réseaux professionnels, partenaires et organisations sociétaires :





## Chez Socoop, le client est aussi sociétaire, et ça change tout !

Créée en 2016, la coopérative SoCoop réunit des lieux de diffusion et festivals, un syndicat (le SMA), une fédération (la Fédélima), des réseaux (le RIF, le RIM, le Pôle, Jazzécroisé), un partenaire (Supersoniks - développement multimédia) et des collectivités territoriales (Clermont Auvergne Métropole et la communauté de communes de Conches-en-Ouche), tous convaincus qu'en matière de billetterie, il faut s'orienter vers de nouveaux modèles : **plus vertueux, plus solidaires, plus respectueux des droits individuels...**

Et chaque mois, de nouvelles structures adoptent SoTicket, une billetterie conçue PAR et POUR les acteurs des musiques actuelles.

**Comme eux, choisissez la billetterie SoTicket et partagez les valeurs coopératives :**

- Des prix modulés en fonction des besoins et des moyens des utilisateurs,
- Des frais de gestion plafonnés pour réduire les commissions facturées et limiter les coûts des structures utilisatrices,
- Des revenus entièrement réinvestis dans le développement,
- Des moyens mutualisés,
- Une plateforme totalement sécurisée et indépendante,
- Une gouvernance partagée et démocratique,
- La force d'un réseau solidaire et organisé.

### Notre Mission :

Assister les acteurs des musiques actuelles dans la mise en œuvre de leurs outils numériques.

**Avec SoTicket, la billetterie n'est pas un business, mais un outil au service du développement de projets artistiques et des publics.**

## ILS ONT CHOISI SOTICKET

« Grâce à Soticket, nous avons gagné en réactivité pour les remboursements, que nous gérons directement, et qui apporte plus de proximité et de confiance de la part des publics. La page d'accueil est plus esthétique, modulable et modifiable à souhait. La solution n'engage pas de frais de location, il n'y a donc pas de surprise à l'achat pour le public ni d'obligation de création de compte client, ce qui rend plus spontanée la commande de billets. »

**Nicolas – PALOMA**

« Nous avons longtemps cherché l'outil de billetterie le plus adapté à notre activité, très dense et parfois complexe. Nous pensons enfin l'avoir trouvé ! La grande autonomie et maîtrise sur tous les aspects que permet Soticket correspond parfaitement à nos besoins et nos attentes. L'outil évolue sans cesse. L'équipe est toujours à l'écoute des problématiques et des idées, réactive et anticipe certains de nos besoins dans le développement des nouveautés. »

**Marina – ROCHER DE PALMER**

« Nous sommes très contents de notre passage chez SoTicket, grâce à cette solution nous avons le contrôle complet de notre billetterie. Nous pouvons mettre nos concerts en vente à la vitesse de l'éclair, gérer directement les achats ainsi que les éventuels remboursements, le tout de façon très simple. Nous aimons également beaucoup le fait d'être force de proposition dans le développement de la solution et de pouvoir bénéficier régulièrement de nouvelles fonctionnalités qui nous facilitent la vie au quotidien. Mention spéciale à l'équipe très réactive en cas de soucis ! »

**Marine – AERONEF**

« L'équipe de Plages Magnétiques a été séduite par le concept éthique et solidaire de SoTicket qui rejoint ses valeurs. Son modèle coopératif nous a permis d'y avoir accès, même en tant que petite structure. L'outil est fiable, facile d'utilisation et sans cesse en développement ! »

**Pascale - LES PLAGES MAGNÉTIQUES**

										
										
										
										
										
										
										
										
										