

**Offre d'emploi**  
**Directeur·trice de scène de musiques actuelles labellisée**  
**CDI – Temps plein – Groupe 1 CCNEAC**

Depuis 2004, l'association *Des Lendemain Qui Chantent* défend un projet artistique et culturel fondé sur la promotion des musiques actuelles dans toutes leurs composantes (pratiques en amateur, artistes professionnel·le·s, pluralités d'esthétiques). Elle s'inscrit dans une volonté d'ouverture et d'ancrage sur son territoire.

L'association gère un équipement mis à disposition par la Ville de Tulle. Celui-ci est doté d'une salle de spectacles de 450 places et d'une petite scène située dans le bar, ainsi que d'un bâtiment dédié à la répétition.

Elle mène un projet artistique et culturel labellisé « Scène de Musiques Actuelles ». Son activité est à la fois développée entre les murs de ses bâtiments et à la fois ouverte sur le territoire (partenariat, coopération à divers échelons, diffusion hors les murs, etc.).

L'année 2021 a vu le départ de plusieurs salarié·e·s, parmi lequel·le·s la personne occupant le poste de direction. Ces salarié·e·s ont été remplacé·e·s par des missions temporaires dans l'attente de la nouvelle direction. L'association dispose aujourd'hui d'un budget de 580.000€ et compte 8 salarié·e·s permanent·e·s à temps plein.

**Missions de la personne en charge de la direction**

Sous l'autorité du Conseil d'Administration, la personne recrutée devra écrire et mettre en œuvre le projet artistique et culturel de l'association. Elle prendra pour cela en compte les valeurs portées par la structure au sein de son projet associatif, le cahier des charges des Scènes de Musiques Actuelles et le territoire d'action.

Dès son arrivée, elle participera au recrutement des postes vacants et à la négociation et à la mise en place de la future Convention Pluriannuelle d'Objectifs (2024-28).

Elle aura également pour mission :

- La définition de la ligne artistique et la programmation musicale (diffusion et création), en lien avec l'équipe, la gouvernance associative, les bénévoles, les structures locales et la filière, en garantissant une diversité artistique et culturelle, la prise en compte du territoire et la complémentarité avec les actions culturelles
- Le pilotage, l'animation, la coordination et le soutien de l'équipe salariée
- La représentation de l'association et de son projet auprès des partenaires (institutionnels, réseaux, culturels, économiques, à tous niveaux territoriaux)
- L'accompagnement au renouvellement du projet associatif et du plan de communication
- La recherche de partenariats associatifs, territoriaux et financiers
- La transmission, l'échange et le soutien aux membres des instances statutaires de l'association

### **Profil recherché**

- Expérience significative et compétences avérées dans la conduite de structures et de projets artistiques et culturels dans le domaine des musiques actuelles, plus spécifiquement dans la gestion de structures d'intérêt général
- Très bonne connaissance du secteur des musiques actuelles, de ses enjeux, de son environnement (politiques publiques, réseaux professionnels, filière,... et différentes esthétiques qui composent les musiques actuelles, ainsi que la création originale
- Aptitude à diriger et à animer une équipe
- Aptitude relationnelle, dynamisme, capacité à mobiliser et à promouvoir un projet artistique
- Connaissance du monde associatif et de ses enjeux
- Grande disponibilité et mobilité
- Capacité d'adaptation
- Aisance rédactionnelle
- Capacité de rigueur et de synthèse
- Pratique de l'anglais.
- Permis B

### **Conditions**

CDI de droit commun – Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles – Groupe 1

Poste à pourvoir à l'issue de la rencontre de septembre 2022 et après expiration du délai légal.

### **Candidature**

**Jusqu'au 1<sup>er</sup> juillet 2022 inclus, les candidat·e·s doivent faire parvenir par courriel à la Présidente de l'Association à [recrutement@deslendemainsquichantent.org](mailto:recrutement@deslendemainsquichantent.org):**

- **un CV + une lettre de candidature et de motivation**

A l'issue de cet envoi, les candidat·e·s retenu·e·s :

- devront rédiger un projet de direction générale à partir de documents qui leur seront adressés et d'éventuelles visites et rencontres
- seront convoqué·e·s pour présenter leur candidature auprès d'un jury composé de représentant·e·s de l'association et de ses partenaires. Cette rencontre aura lieu en septembre 2022.